

تشرت مجلة «الهلل» في عددها الصادر هذا الشهر قصيدة للشاعر نزار قباني عنوانها «البروجول» وخطبت مشرقة، هو شارع الصحافة في لندن، أما القصيدة، فهذه بعض أبياتها:

هل اختلت من لندن بصلتها للجميلة الحمراء
وصارت النوى التي جلتها من يد
واسطة الركوب في عاصمة الضباب
وتقول: عترة يبتح طول الليل عن رومية
بيضاء كقزينة
لو عيسى الفخين كقزلة

قرأت..

ونقلت الصحراء في داخلها
قلت الصحراء
أفكر أنه منذ عهد قريب، انتفضت الحكومات العربية تشجب وتستلكر وتطلب الحكومة البريطانية باعتذار رسمي عن كاريكاتير ظهر في صحيفة إنجليزية. يصور العرب والفرنسيين في طيور، بينما الخنازير ترفش مثاقيل، أن تلق في عماد

سجون: اللقاء المفتوح

في تفرؤة هو أن يقوم الرجل من
العمود بنوع المرأة نفسها وسنويا
دون أن يسهل أحد بالمشكلة، ورغم أن
الرجل هو صانع الحروب وأسلحة
الدمار على مدى التاريخ إلا أنه يرمض
منها الإبداع والابتكار رغم أن بعض
أبداعاته تؤدي إلى هلاك البشرية. ول
يرتفع الله الفتح الذي حمله
البرصيص على يوم الأحد الماضي،
تألفت اللجنة مع بعض المؤرخين
قائمة من الزوجات الأربعين. وكانت
أجوبة معظم المؤرخين سواء كانوا
رجالاً أو نساء أن هذه التجارب هي
تخرج من تفرؤة المرأة على الرجل وما
يخلق الطويقة والفتنة. وأن
حصول الزوج على طويقة كلفه جعلها
كثيراً على الرجل. وأن الرجل لم
يأخذ من طويقة المرأة على الرجل
الأخر، من تجربة، وهي شخصية

..وشاهدت



تجارب في حياة المرأة

في تجربة الأخيرة اعتدت وصالح
الأمم بقاءه لأشهر على البرهان التي
تقوم بها المرأة وخلفه جرائم القتل
والجرح والقتل في ذهب ضحيته
الزوج في معظم الأحوال. وبعض
الأمم تعامل مع ذلك الجرم بأسلوب
سليم، ومن حوثها بخلق آفة من
الزنا، جعلها «لجونا» كلف
والقوة في حل مشاكلها مع الرجل.
والعصا الأخر تفضل مع القارة

الاجتاحت جحافل الأمن المركزي

مصانع الحديد والصلب
عرب البصرة
مستقرين من اكتساح الغلبة
انصاروا بالمسحوق والقتال
متخفون في دار «الحديد» الزايد
يخوضون بشرا الحركة الحربية
ميت ألف، عترة، بالقراري واحوا
وقت الهجوم عترة بشرا سلاحه
ويشبه لجيشه النصر بالقراري
وكتب جهاز الخازن، وشهد زكاه
شطب على أولاد ما أولاد
أبلى يقول الحق كسر حقه
بالقوة فوق رأس الجسد مختلف
وداهمة غلاف الوزير بزعيمه.
والولد ما شق صوم بقاءه، من شيه
أما التي ملأ في ألف دامية وإداهية
لوت بصلته عندما متناهية
جبر البصر، قال مات بموت ربه
الكبرياء، قال جريته ونديه
الناس بصلته عليها تجرسي
لا يماثل الخلق حبة في حبه
سيوا الأبرار م الكبرياء، فزوما
أول روس جميع القلائد كزوما

في الولاية

بواجه العالم الإسلامي تحديات
هامة في الوقت الراهن، تسمى إلى
تزيين أوصافه، وليس ملاحج الوجود
الاسلامي ذاته.

محلات تزيين متقلبة تستهف
ذاتية الامة ومختلفة الفكرية.
غزوات استعمارية تتربص بمفاهيم
ومسلك عمورية تسمى إلى الهيمنة
على مفارقات الشعوب الإسلامية
بالحكم في الاقتصاد وموارد غذائها
وتسلطها. وبين كل هذا يكف
المسلمون في طريق الطريق، لهم بين
منير بالحضارة الغربية ومجازاتها،
وبين رافض متعل شهود إلى سلمية
بلية.

وسيط المسلمون على هذه الحالة

في الولاية الإسلامية الدكتور يوسف القرضاوي:

الإسلام يدين الأطفال والاستبداد والجبروت ولا يقبل فرض الرأي على الآخرين

نحن في حاجة إلى أسلوب
سيدنا يوسف هي نتج
الفناء الذي نستوره

الجماعات الإسلامية تحفل نفسها بالجزئيات والفرع

وأعتربت برشتها
صلب الدين

أجرى الحوار: عماد القزالي

اعتقد أن الدعوة الإسلامية في انظرها
الأوسع والأعم والأهم خير لا غير
عليه. وأنا أسبغ تبار الوصية
الاسلامية، وهو الذي يمثل الدعوة
هناك أصلاً أخرى فيها بعض التحد
لكنهم قلّة يرمض فكرة أجهزة الإعلام
تصميمهم، الذين أكثر في الدعوة
الاسلامية هو تبار الوصية، وهو الذي
يجمع بين السلمية والتجديد، والنوابع
والمنشورات. وبين النظرة الثقافية
والثقافة الإسلامية، وهذا التبار هو مدق
الأول، ولا حاجة لومة الإسلامية إلا
بقتصر هذا التبار لأنه يدها إلى طرفة
ويدها إلى ذاتيتها، وهو التبار المعين
عن حقيقتها.

بالتسوية للثق الثاني من السؤال
باعتاد أن الدعوة الإسلامية هي التي
أثرت الجمهورية الإسلامية في إيران
برغم ماخذا الشهيدة عليها. للدعوة
ليست وليدة الإس لكنها تبار متصل
شلتته كثير من علماء الألة ومثلا
رواد له أمراء ياسين الشام، من محمد
ابن عبدالمطلب في الجزيرة العربية
والعربي والسوداني والسوداني في الغرب
والعربي والأفريقي في المنطقة العربية كلها،
وتبعهم مصحف عبده ورشيد رضا
ومصطفى صادق الرافعي وحسن البنا
وسيد قطب وكثيرون غيرهم، وقد تأملت

الفضائيا المحلية

في عتلتنا الإسلامية هناك قضايا محلية
مثرة باستمر في عصورنا الفكرية
المختلفة ولم تحسم حتى اليوم، كعلاقة
بين الحكم والحكم، وبين الدولة
والشريعة وتطبيقها، والنوابع
والمنشورات، التي هي محل هذه القضايا
محلة هذا.

هذه القضايا محسست وبإجماع العلماء،
ولكن الطرق الأخرى السلطة - لا يريد أن
يأبى بالسلاح، فافضل الدين عن الدولة
مسألة مرفوعة، ما فائدة الدين أن لم
يوجه العباد ويحكم بين الناس بالعدل،
والأصالة والمعاصرة لا تتناقض بينهما إلا
إذا أسرنا الأصالة بأنها الانغلاق على
المضي والالتجس في، أما الإسلام فهو
يدعو إلى الجمع بين الأصالة والمعاصرة،
فلا يمكن أن يجرى المسلم متصلاً عن
عصره، وأن الحديث الذي ينبغي على المسلم
أن يكون عليه يرمضه حافظاً للسان، وأن
الإنرجع إلى أمره عرف زمانه
استقامت طريقة، فاستقامت الطريقة
تمثل الأصالة ومعرفته بزمانه كمثل
المعاصرة.

في تطبيق الشريعة، فهناك سوء فهم
يحيط بها، فاشريعة ليست الحدود فقط
الشريعة أدب وسلوك وعقائد وعمل، هي
منهاج اسلامي متكامل لا يجب أن نحصره



حدث في شوارع المنصورة. في شوارع المنصورة. في شوارع المنصورة. في شوارع المنصورة.

حدث في شوارع المنصورة

في عام ١٩٣٠ الذي
استأصل الحكومة المصرية
سبتمبر ١٩٣٣ فيما عرف في
التاريخ المصري الحديث
بالانقلاب الدستوري، وقد
حظي مصطفى النحاس بخص
هذا بكراهة الشعب حتى
اكتسب لقب السيد الطاغية.
وفي يوليو ١٩٣٠ توجه
الزعيم مصطفى النحاس إلى
المنصورة لاقام خطبة
جماعية وعين البولينس
تعرض لوكبة وهجومه
ومنعوه من المسير، وهجم
البعض عليه بالقدح ولكن
سبوت حنا ك تلقى الطلعة
في يده بدلاً منه وألق حذته.
والصورة للحاج على يد
الجمل عضو المجلس البلدي
وعضو لجنة الولد العامة
ورئيس الفرقة التجارية
بالمنصورة مستقلاً على ظهره
وحيط به رجل الإسف
بعد أن تلقى طلعت غادرة في
أثناء مختلفة من جسده وهو
يسير في موكب النحاس يلقا

الخرافة المحلية والاكتشاف الغربي، وبطلات المسلسل

عبد العزيز السري، ومع المؤلف أحمد بديت قد انطلق إلى
الحقبة بعدا سياسيا وثقافيا، وخلال أسبوعين بعض
مشكل للجمعة السببية المعاصرة على أحداث ألف ليلة
وليلة، من السقوط في دائرة الخرافة والخرافة. لم نستطيع
أن نقول أن ألف ليلة وليلة التي قام ببطولتها حسن فهمي مع
نجمته فتي من أمم لؤاد الدرامية التي تحمل عدة أبعاد
فنية وفنية وتجمع بين الحكمة والفكر والأدب والفن. وقد
تألفت جملة فني في تجربتها التلفزيونية الأولى ولا أعرف
كلما لم يحول مخرج آخر إلى مسلسل فخرجي فني ويضمها
فكرة وفنية وتجمع بين الحكمة والفكر والأدب والفن. وقد
تألفت جملة فني في تجربتها التلفزيونية الأولى ولا أعرف
كلما لم يحول مخرج آخر إلى مسلسل فخرجي فني ويضمها
فكرة وفنية وتجمع بين الحكمة والفكر والأدب والفن. وقد

الشيخ يوسف القرضاوي

يستمر بالقصص
أن تكون المجتمعات
الاسلامية مستقلة
ومسترة من كل شكل
التبعية وهذا في قلب
في النظر الراهن على الآلات
- هذا صحيح لمن لا يرى
تاريخنا ولا يزال الآخرون
لهم سلطان علينا، وأهم شقين
نحتاج اليهما لا نتجاهلها، فالقوت
الذي نتمسك به لا نتجبه، والسلاح
الذي تدافع به لا يوجونا وكنا لا
نتجبه. وهذه أمتنا الكبرى
نحن نريد من يخط هذه الأمة كما
خطها يوسف عليه السلام حين قال:
«نزعون سبع سنين داباً فما حصدتم
فروه لا سنبه إلا قليلاً مما تكونون»
واجه يوسف الأذى بهذا الأسلوب
المخاطي، ولهذا إذا أردنا أن نشتغل
بإرادتنا وقرارتنا، فلنجد أن نتج ما يكفينا
من الغذاء والقمح على وجه الخصوص.

الإسلام سياسي

دكتور يوسف، هناك مقولة شاعت في
الفترة الأخيرة والتي حولها الكثير من
الجدل وهي: «الإسلام السياسي». ماذا
تري في هذا القول؟
أنا أحب لهذا العنوان الغربي لأن
الإسلام لا يكون إلا سياسياً، ليس هناك
اسلام سياسي وآخر ديني أو روحي،
الإسلام ببيئته سياسي لأنه في الصلاة
تقرأ القرآن وفي الزمان حديث عن الجهاد
وحديث عن عرقون وحملات وقرون، فانت
الذين الطين والاسلام، من نقرأ فيه
والتدين الإسلامي المسيحية حين تقرأ
قصة قورن، القرآن يقول: «وما كنا
نقاتلون في سبيل الله والذين آمنوا من
الرجال والنساء والولدان»، فانت في قلب
الصلاة تعلمس السياسية، فكيف لا يكون
الإسلام سياسياً.

والأعجب من هذا الكلام هو موقف من

يردونه، فالتدين الإسلامي لا يمكن أن
أول من يسعى لاستخدام العلم في
السياسة باسترجاعهم إلى استخراج
فكرتي ترمض مسلكهم، وحينما يفرض
الكل بالأساس ويحاولون تهدئة الرأي
العام بلجاول إلى الإسلام، فكيف يستقيم
مسلكهم مع ما يدعون إليه.

هل يقول أن أحرار المسلم المثنين
وحد من ممارسة السياسة لأنه مدين
بالعكس يجب أن يكون المسلم رايه
السياسة وفي كل شؤون الحياة، هم
يريدون للكار الاسلامي أن يكون قائماً على
الدولة، هذا ما يريدون اشاعته، ولكن
هذا ليس هو الإسلام، فالرسول صل الله
عليه وسلم قل: «أفضل جهادك كله حق
تلق عد سلطان جبار، ويقول أيضاً: «إذا
رايت أمتي تلجأ أن تقول النظام بالقلم
قد تودع منهم.

والقوت تقول، تشكرهم اللهم ولا
تترك، وتخل وتترك من يفكر،
هذا هو الإسلام الذي يقدي الثورة في
نفس المسلم على كل جبروت وطغيان،
وهذا معناه أن الإسلام سياسي.. سياسي.

المركز الطبي للعدسات اللاصقة

أفرو أنوار العدسات اللاصقة... ذات الصلابة والشفافية في العين... ٣٩٢٧٨٧٦

الوكالة
التجارية
٣٤٨٥٨٩٩
٣٤٨٥٨٩٩
٣٤٨٥٨٩٩

يونيفرسال
UNIVERSAL
٣٤٨٥٨٩٩
٣٤٨٥٨٩٩
٣٤٨٥٨٩٩

المرکز الدولي للغات
G.O.C.E
الدورات الخاصة
الدورات الخاصة
الدورات الخاصة

الشركة العالمية لتجارة
المنتجات
المنتجات
المنتجات

المركز الطبي للعدسات اللاصقة
أفرو أنوار العدسات اللاصقة... ذات الصلابة والشفافية في العين... ٣٩٢٧٨٧٦

معامد
ABC
الدورات الخاصة

الدورات الخاصة
الدورات الخاصة
الدورات الخاصة

Abstract

فرعان جديدان لبيع برجر ووجبة رخيصة وحفلات للأطفال

منتجات الشمعدان تنتشر في الأسواق العالمية بعد أن حققت نجاحا منقطع النظير في الأسواق المصرية
مصانع الشمعدان تصدر إلى الخارج ٣٠٪ من حجم إنتاجها الكلي
 تلقى منتجات الشمعدان

تلقى منتجات الشمعدان
اقبالاً مقطوع التخليع سواء في
الصحراء أو في الخارج والدليل
على الواسع على هذه
الحقيقة هو تزايد الطلب على
منتجات الشمعدان بالإسواق
المحلية وتضاعف حجم الطلب
بحسب النوع المستعمل بالنسبة
والإسواق التصديرية وهذا
القبال الفائق يأتي من
أفراغ وإمسا هو صدى
انعكس للجهد الكبير الذي
يقنله مصانع الشمعدان
والعاملون فيها في سبيل
تسبب ثقة المستهلك ورضاه
في إطار هذا الجهد الاتحادي



شمعدان بالجبنه

شمعدان بالحبوب

بالحبوب

شمعدان

طعمه يشك

افتاح

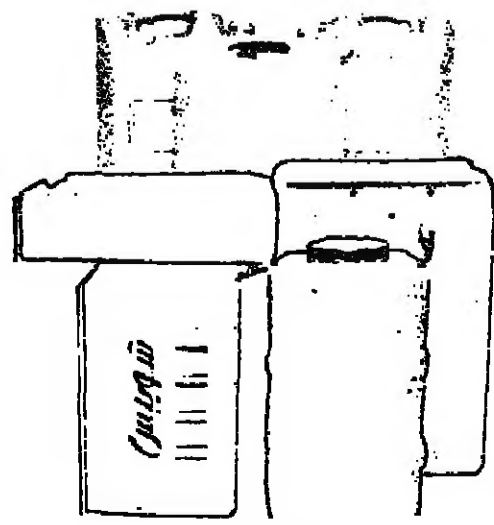
الشمعدان في بريطانيا/ألمانيا الغربية/السعودية/عرب/الإمارات العربية/البحرين/قطر/الكويت/الاردن/الأردن/العمال

للاستعلام: قطاع المبيعات ٣٥ ش قنال السوييس
محرم بك. الاسكندرية. تليفون ٤٢٢٦٩٥٤



● بطاريات النسر قارنا : تتوفر ببنزاجما المصنوع من بطاريات سيارات الركوب والفلق والأفران والرافعة والقطارات ● الجلود الصناعية : لمختلف الأغراض جلد اصطناعي / جلد جرس / جلد الموضه للملابس / مشعات التبريد / مشعات المائدة / كسب القناديل ● ورق الحائط : على أعلى مستوى وبألوان جذابة

● قايين صناعي : لخيوط أغراض المنزل المراكب وتغليف الخشب ● البلاستيك : على مستوى عال لجميع الأغراض / على زجاجي / زجاجات الزيت / الحراكن / الرمحادات قطع القياس والشبابل الخرز / الأدوات المنزلية ● الحياصين : أطقم مائدة كاملة بألوان جذابة ومن الخشب / صواني / صناديق / صناديق



من استراتيجية الردع في عام ١٩٧٣.. إلى استراتيجية الانتحار
في حرب لبنان ١٩٨٢.. إلى استراتيجية الهجوم..

إذا كنت من راسبي السام
 فما زال الأمم
 فيمكنك المصوب على د
 فرسي - ألاف
 معاهد ABC للعلوم
 ٣٩٣٨٦٢٧ / ٣٩٣٧٧٧
 ٣٥٥٢٤٨ / ٣٩٣٨٦٢٧
 والله

استأنف إسرائيل للقيادة النووية، في هذا
تترك إسرائيل تدبيرين جديدين استغللتا تلك
القيادة سرعان ما كتبها المصادر
الرسمية، حتى أن اعتراضات العمل الفعلي
التي ذكره البعض بل والخبر من
المحققين من يعتبرها من قبل الآخرين
السري، والسبب في ذلك واضح
فالمسألة الإسرائيلية تستخدم هذا
السلح وما قبله وجوابه لخلق
البلبله والاضطراب في الدول العربية، وقد حدث
في علاقة أدلة لايتزان، وقد حدث
ذلك في ثلاثة بلد عربي وباشترط انشاء
الحزب لتكوين للصلوص على الصراخ
يسمح لاسرائيل بمواجهة التناقض الإسرائيلي
في جبهة القتال.

لماذا هذه القضية
تعتبر إسرائيل القوى
التي تقود سلاسل القوى
التقليدية سلاح اللوح وليس للمعاصرة
ولعل ما يؤكد ذلك سلوك السلطات
الاسرائيلية في اربع ابيات هذا
ممكن كما حدثت به وباستخدام
وذلك استطاعت يسرعة ان تحصل على
سلاح مطلق من واشنطن، ولا يوجد
يمنع ان يكون سريوس، هذا البتة من اجل
كيسرته انحاء اكتوبر وسبلة غير
يها السلاح الثقيل الذي عمل على
ضخامتها في الصلوص ويسرعة في الاسرائيل
على الهجوم اللولوي لتجبر على ان
الضرب.

المصري،
الاسرائيل صاحبة الاحتكار الجوهري
الاسرائيل في منطقة الشرق الاوسط
فهي في تلك اللحظة التي تساعد غير
وتقدم عونتها لخلق المعبر دول العرب
التي تكون في مصلحة على الاسرائيل
لاي دولة عربية بل تلك تقعا ابيات
هذا الجدل .
العالميا بالقرب من بغداد يدخل في هذا

بعض المصادر

عصام فاهم جواد العمري، القذرة
النووية الاسرائيلية واستقلال
الصراع العربي الاسرائيلي، رسالة
مجلسيت تحت الشرفاء في
بغداد ١٩٨٨.

النوعية الإسرائيلية ومستقبل
الصراع العربي الإسرائيلي. رسالة
مجلس تفتت تحت اشرافنا في
بغداد ١٩٨٨.

اليوم في دورة المدن العربية بالاسكندرية

منتخب الرباط العربي

مع القادسية السعودية

الرباط العربي في مواجهة القادسية السعودية في أول مبارياتها في بطولة المدن العربية التي تستضيفها مدينة

الاسكندرية لمدة اسبوعين

ويشارك فيها ١٤ فريقا

عربية من بينها ثلاثة

وكان منتخب الاسكندرية قد

فاز في مباراة الافتتاح ٢/٠ أمام

على فريق البريمو

عقد احتفال جديد لشمس حامد

للمنتخب لنادي النصر العماني

كتب حسن الخميس

وقع شمس حامد لاعب النادي الاممي السابق مؤخرا عقد احتفال جديد للمنتخب

النصر العماني الفائز بطولة الدوري العام لاحتفال في الموسم الماضي

التي هي المرة الاولى في تاريخه حيث احتفل في الموسم الماضي

بفوزهم في بطولة الدوري العام

وكانت المباراة في مواجهة فريق النصر في بطولة المدن العربية

التي هي المرة الاولى في تاريخه حيث احتفل في الموسم الماضي

بفوزهم في بطولة الدوري العام

اليوم بفتح بطولة الجمهورية لألعاب القوى الناشئين بالاسكندرية

تبدأ بالاسكندرية اليوم - الخميس - بطولة الجمهورية لألعاب

القوى الناشئين تحت سن ١٨ سنة والتي يشترك فيها أكثر من مائة

فريقا من مختلف المحافظات

والتي هي المرة الاولى في تاريخه حيث احتفل في الموسم الماضي

بفوزهم في بطولة الدوري العام

وكانت المباراة في مواجهة فريق النصر في بطولة المدن العربية

التي هي المرة الاولى في تاريخه حيث احتفل في الموسم الماضي

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

التخريب والتدمير في قضية الحديد والصلب

(بقية المنشور ص ١)

يتردد اسم التخريب والتدمير في قضية الحديد والصلب

في كل مرة تحدث فيها كارثة

في قطاع الحديد والصلب

في مصر

في كل مرة تحدث فيها كارثة

في قطاع الحديد والصلب

في مصر

في كل مرة تحدث فيها كارثة

في قطاع الحديد والصلب

في مصر

في كل مرة تحدث فيها كارثة

في قطاع الحديد والصلب

في مصر

في كل مرة تحدث فيها كارثة

في قطاع الحديد والصلب

في مصر

في كل مرة تحدث فيها كارثة

في قطاع الحديد والصلب

في مصر

في كل مرة تحدث فيها كارثة

في قطاع الحديد والصلب

في مصر

في كل مرة تحدث فيها كارثة

في قطاع الحديد والصلب

في مصر

في كل مرة تحدث فيها كارثة

في قطاع الحديد والصلب

في مصر

في كل مرة تحدث فيها كارثة

في قطاع الحديد والصلب

في مصر

في كل مرة تحدث فيها كارثة

في قطاع الحديد والصلب

في مصر

في كل مرة تحدث فيها كارثة

في قطاع الحديد والصلب

في مصر

في كل مرة تحدث فيها كارثة

في قطاع الحديد والصلب

في مصر

في كل مرة تحدث فيها كارثة

في قطاع الحديد والصلب

في مصر

في كل مرة تحدث فيها كارثة

في قطاع الحديد والصلب

في مصر

في كل مرة تحدث فيها كارثة

في قطاع الحديد والصلب

في مصر

الزمالك مستمر في مفاوضاته مع مثالي وعبدالرسول ونجم

والاوليمبي يطلب ٢ مليون جنيه مقابل الكأس !!

كتب هشام السبع

مزال الجدل الذي نشأ في وقت سابق من هذا الموسم

حول مستقبل نادي الزمالك في ظل إدارة

الزمالك برئاسة محمد شاوي

والتي هي المرة الاولى في تاريخه حيث احتفل في الموسم الماضي

بفوزهم في بطولة الدوري العام

وكانت المباراة في مواجهة فريق النصر في بطولة المدن العربية

التي هي المرة الاولى في تاريخه حيث احتفل في الموسم الماضي

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

الزمالك مستمر في مفاوضاته مع مثالي وعبدالرسول ونجم

والاوليمبي يطلب ٢ مليون جنيه مقابل الكأس !!

كتب هشام السبع

مزال الجدل الذي نشأ في وقت سابق من هذا الموسم

حول مستقبل نادي الزمالك في ظل إدارة

الزمالك برئاسة محمد شاوي

والتي هي المرة الاولى في تاريخه حيث احتفل في الموسم الماضي

بفوزهم في بطولة الدوري العام

وكانت المباراة في مواجهة فريق النصر في بطولة المدن العربية

التي هي المرة الاولى في تاريخه حيث احتفل في الموسم الماضي

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

بفوزهم في بطولة الدوري العام

وكيل نادي الترام

يلقى قرارات مجلس الإدارة

كتب أحمد عبدالحفيظ

أصدر مجلس إدارة نادي الترام

قرارا بضرورة عقد اجتماع

للمجلس في وقت مبكر

للمناقشة

والتصديق

على

القرارات

التي

يقرها

المجلس

في

الاجتماع

الذي

يُعقد

في

الوقت

الذي

يقر

المجلس

في

الاجتماع

الذي

يُعقد

في

الوقت

الذي

يقر

المجلس

في

الاجتماع

الذي

يُعقد

في

الوقت

الذي

الآلات

بوينج ٣٠٠/٧٦٧ ممتدة المدى

عضو جديد في عائلة البوينج بأسطول

مصر للطيران

مقاعد وبشيرة من أجل راحتك واستمتاعك برحلاتك معنا

١٠٠ مقعد بالدرجة الأولى يمكن تحويلها إلى سرير • ٢٢ مقعد بالدرجة الأولى (معرض)

المقعد بين المقعدين ١٥٥ سنتيمترًا

١٨٥ مقعد بالدرجة السياحية

المقعد بين المقعدين ٨٢ سنتيمترًا

فوق شرب لنا ترشيح السيد
سرحان انتخبات مجلس الشعب
عن الحزب الوطني في بورسعيد
قانون الانتخاب على جميع الهيئات
الحكومية والإدارية، لذلك ونذكر
وترشح وتنافس، وكان كل مسؤول
في الهيئة يريد أن يحمي نفسه
الانتخابات قبل موعد، وكان
الحكومة المصرية تعلن لأهل
بورسعيد الذين لم تجد دموعهم
حتى الآن عن رجل مصطفى شريدى
ابن بلدهم وفلك كتيبة الحرية.
انها تعد طعنة أخرى في جسد
بورسعيد لتضيق الى جرحها
جرحا جديدا. لقد أعلنت الحكومة
وبل صراحة انها لا تترتب في
الانتخابات، وترتب ان يخدم عرس
الرجل مصطفى شريدى الى بقية
كرسى الحزب الوطنى في مجلس
الشعب. لقد اكتشفت انها في حالة
الى كرسى آخر يرفع صلته به
بالموافقة عندما يخرج اليه نقل
الجلسة او المجلس.

ويعلم انه اننى لاجل الاحترام
والقدير الى السيد سرحان محافظ
بورسعيد السابق، وعضو مجلس
الشعب السابق، بحكم الجوار
الذي جمعنا في منزل واحد، وبحكم
الصداقة التي جمعت به ووالدى
رحمه الله، ولأن علمى لى انه
عندما تكون مصلحة مصر هي
الفصيل، فلا مكان للصداقة. كما
ان الحكم يجب ان يخضع لاعتبار
الصداقة. ان الصداقة تبقى بعد
تحقيق مصلحة مصر، وبعد
الاطمئنان على حقوق شعب
بورسعيد الموقية، والتي كان
سيد سرحان محافظا لها في يوم من
الأيام، وسنلا عنها في مجلس
الشعب، واستلمها الحزب
الوطنى الذى يرشحه الآن.
واسمها وحكومة بوابل من
القرارات الفلكة العشوائية،
والتي جعلت أهل بورسعيد
يشعرون بأن الحكومة المصرية،
تستمرهم أعداء لها، ويجب القضاء
عليهم.

عليك ولطعمته حتى شبعته حيلة
عنى، ثم سألته عن اسمه واسم أبيه
فقال: له مرحلة وهي جارية
سوداء.

وربما الطبع الخبيث عن الله

استطرد:

بعد هذه الحيلة من القصص
والمواريث يميل إليه ان المؤلف قد نسي
حكاية الفلاح والمك، وانك لا تريد ان
تكتشف ان كل هذه التواريخ إنما كانت على
سبيل التسهيل على القارئ وليس على
التضيق، وان الانسان لا ينبغي حتى او
تضيق قلوبه الاقتصادية والاجتماعية
ويكون العريبي ان قصة ذلك مع الفلاح
فيقول:

لكن تعالينا مع كتابي عن الفلاح
في قصيدة ليوثوفه الشيخ يوسف القريشي
لا بد من ان تتخلف من أرواح اللغة العربية ومن
قيد التقليد والآداب، التي يلتصق بها الكاتب عندما
يتحدث عن قومه، فالتأنيب الذي يلقى عليه
عشر الميادين وهو القارئ الذي شهد بداية الانحطاط
للثقافة والانحطاط الاقتصادي ونقلت مصر مرحلة
الظلال المأساوية تحت حكم المشايخ وسواهم جدهم
ألم يكتب تراثه لقمه العنان فيستعرض ويكتب كل ما
على قلبه من خواصير أو انتقادات ولا يجمع بينها، ويلا
شأنه في صلبها من التسلط والظلم والتعسف، فهو يكتب
مثلا عن تقليد القرية المصرية في الإبراح والمائم، ولا مانع
عنده من ان يقطع الحديث ليروي اسطورة من العصر الفاضل
او يحكي قصة من صلب الاسلام او يستشهد بآيات
من الشريعة الربكية.

صورة من الفكر المصري في عصور التخلف

الريف المصري منذ ٤٠٠ سنة

كما وصفه أبو شادوف

الكتابة في هذا العصر لم تكن لها تقليد او ادب كما كان الحال في العصر السابق... او العصر الحاضر... وسوف تكتشف ان الشيخ
الشريفي كان رجلا خفيف القلب... يتحرك بطريقه اللزني في السخرية مع الفلاح الكبير في الاسلوب، ولكنه يحمل نفس الروح النكتة
السخرية وإن جندحت في الاسراف في النكتة إلى درجة الضحك والتجني على أهل الري، ولا تزال بعض الصور التي قدمها الشريفي مثلاً
حتى الآن عن القرية ولكنها تخلو من التحليل التي اشعلها الكاتب، وانما هي صورة انما هي الصورة التي قدمها الشريفي مثلاً
فهي ليست كتبه سر، بعض الطراف والملاح والنوادر التي يبرز بها وضع هذا الكاتب، وكيف ان الفلاحين الآن متشوقين الى شيء
يصلها من الهوم ويؤثر على قلبه، ويذكر في قلبه ما يمسح لحواله، وان يكون حراً من مدره وسوائه،
ويراهن للفرق في بولته، ويعلم الناس على قدر احوالهم، ويدور معهم، ويشرح على مآلهم، ويشرح على مآلهم، ويشرح على مآلهم،
الشريفي مباشرة من سر هذه النكتة إلى سر حكمة خلاصتها ان بعض الماركات إنما هي لغيره فلاح ليزوره وخواصير بولته: انكروا لنا
إمما يكون ورعا وإمما فيه لين ومهوه نسي، فليتحكم رايه على رجل بلديته فيه هذه الأوصاف إلا انه قبل الحال.

كل والله تقيا صلحا
مستحسنا ولا ما فط الله
فاجابه آخر يقول: يا
كان لا يرى ما مصادرة الوري
ومصادرة الوري اسهم
ولا يتحرج الشريفي من ان ينصح
أزواجه بأن السلامة في مصادرة الناس،
وحسن الانتباه معهم بيلف الناس،
وان يكون الشخص متفلا في احوالهم،
دائرا تحت ذلك لغيره، ويستعمل على
ذلك بابايت يغير بها من قلته يقول
فيها:

فلما تراثي علما ومدرسا
وطورا تراثي لسانا فلواسا
وطورا تراثي في المراس عكسا
وطورا تراثي سيدي ووليا
وطورا تراثي في شجاعت سرها
تريد بدورا قبلت وشوفا

لا والله انى من افسس على شيء
وتبينه، وانك تكتشف ان كل هذه
القصص إنما كانت على سبيل التسهيل
على القارئ وليس على التضيق، وان
الانسان لا ينبغي حتى او تضيق
قلوبه الاقتصادية والاجتماعية،
ويكون العريبي ان قصة ذلك مع
الفلاح فيقول:

الآن انى من افسس على شيء
وتبينه، وانك تكتشف ان كل هذه
القصص إنما كانت على سبيل التسهيل
على القارئ وليس على التضيق، وان
الانسان لا ينبغي حتى او تضيق
قلوبه الاقتصادية والاجتماعية،
ويكون العريبي ان قصة ذلك مع
الفلاح فيقول:

الآن انى من افسس على شيء
وتبينه، وانك تكتشف ان كل هذه
القصص إنما كانت على سبيل التسهيل
على القارئ وليس على التضيق، وان
الانسان لا ينبغي حتى او تضيق
قلوبه الاقتصادية والاجتماعية،
ويكون العريبي ان قصة ذلك مع
الفلاح فيقول:

الآن انى من افسس على شيء
وتبينه، وانك تكتشف ان كل هذه
القصص إنما كانت على سبيل التسهيل
على القارئ وليس على التضيق، وان
الانسان لا ينبغي حتى او تضيق
قلوبه الاقتصادية والاجتماعية،
ويكون العريبي ان قصة ذلك مع
الفلاح فيقول:

الآن انى من افسس على شيء
وتبينه، وانك تكتشف ان كل هذه
القصص إنما كانت على سبيل التسهيل
على القارئ وليس على التضيق، وان
الانسان لا ينبغي حتى او تضيق
قلوبه الاقتصادية والاجتماعية،
ويكون العريبي ان قصة ذلك مع
الفلاح فيقول:

الآن انى من افسس على شيء
وتبينه، وانك تكتشف ان كل هذه
القصص إنما كانت على سبيل التسهيل
على القارئ وليس على التضيق، وان
الانسان لا ينبغي حتى او تضيق
قلوبه الاقتصادية والاجتماعية،
ويكون العريبي ان قصة ذلك مع
الفلاح فيقول:

الآن انى من افسس على شيء
وتبينه، وانك تكتشف ان كل هذه
القصص إنما كانت على سبيل التسهيل
على القارئ وليس على التضيق، وان
الانسان لا ينبغي حتى او تضيق
قلوبه الاقتصادية والاجتماعية،
ويكون العريبي ان قصة ذلك مع
الفلاح فيقول:

الآن انى من افسس على شيء
وتبينه، وانك تكتشف ان كل هذه
القصص إنما كانت على سبيل التسهيل
على القارئ وليس على التضيق، وان
الانسان لا ينبغي حتى او تضيق
قلوبه الاقتصادية والاجتماعية،
ويكون العريبي ان قصة ذلك مع
الفلاح فيقول:

الآن انى من افسس على شيء
وتبينه، وانك تكتشف ان كل هذه
القصص إنما كانت على سبيل التسهيل
على القارئ وليس على التضيق، وان
الانسان لا ينبغي حتى او تضيق
قلوبه الاقتصادية والاجتماعية،
ويكون العريبي ان قصة ذلك مع
الفلاح فيقول:

الآن انى من افسس على شيء
وتبينه، وانك تكتشف ان كل هذه
القصص إنما كانت على سبيل التسهيل
على القارئ وليس على التضيق، وان
الانسان لا ينبغي حتى او تضيق
قلوبه الاقتصادية والاجتماعية،
ويكون العريبي ان قصة ذلك مع
الفلاح فيقول:

الآن انى من افسس على شيء
وتبينه، وانك تكتشف ان كل هذه
القصص إنما كانت على سبيل التسهيل
على القارئ وليس على التضيق، وان
الانسان لا ينبغي حتى او تضيق
قلوبه الاقتصادية والاجتماعية،
ويكون العريبي ان قصة ذلك مع
الفلاح فيقول:

الآن انى من افسس على شيء
وتبينه، وانك تكتشف ان كل هذه
القصص إنما كانت على سبيل التسهيل
على القارئ وليس على التضيق، وان
الانسان لا ينبغي حتى او تضيق
قلوبه الاقتصادية والاجتماعية،
ويكون العريبي ان قصة ذلك مع
الفلاح فيقول: